٤١٥
إ٠ب

إظهار الأسرار للبركلي، محمد بن بير علي - ٩٨١هـ.
بخط محمد بن مصطفى سنة ١١١٧هـ.

٤٤ ق ١٧، ١٩ س ٢١×١٥٫٥ سم

٦٩١٤ نسخة جيدة، خطها نسخ معتاد، طبع مرات آخرها سنة ١٣٠١هـ.

الاعلام ٦: ٢٨٦ معجم المطبوعات ١: ٦١٠

١- النحو، اللغة العربية أ- المؤلف ب- الناسخ
ج- تاريخ النسخ.

١٤٠٢
٧


٦٩١٤



دن چقمغه قرشو نسنه كندي دن اگر
نشوسي ذميسادجي قنشوسك ادنا بقمايا
نتوز سز كرميا كبيره ادن بغيض واردي
كه قرق اوه دكن صاغي يكا و قرق صول يكا و قرق
دن و قرق اوكده نفقه ادردي نباره كيجك
يرام كننده قربان نسنه و يردي و هر
كه اولنمك دلرسا بكا دسون بن اوره
م دردي قنشوي انجذ مكده هودوري
بنده اشمك واتن ازموق و انوك كلجكن
بكن قبو كلمدلك قنشويه اكرام اتمكده
اغلانجغن اخشمق و يزن يموق و باشنه
درتمك و باشن سغمق و قنشوسي كندر

٢٢٣

شرح اظهار في علم النحو لمحمد بن احمد البركوي

جاهل ادم صورة اظهر

وستصحبه العبد الفقير خوجه زاده



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على محمد
وآله اجمعين وبعد فهذه رسالة فيما يحتاج اليه
كل معرب اشد الاحتياج وهو ثلثة اشياء العامل
والمعمول والعمل اى الاعراب فرتبتها على ثلثة ابواب

الباب الاول في العامل اعلم ان الكلمة وهي
اللفظ الموضوع لمعنى مفرد ثلثة فعل وهو ما دل على معنى في نفسه مقترن
وضعا باحد الازمنة الثلثة ومن خواصه دخول قد
والسين وسوف وان ولم ولما ولام الامر ولا النهي
وكله عامل على ما سيجئ في الخاتمة واسم وهو ما دل
على معنى مستقل بالفهم غير مقترن فيه باحد الازمنة
الثلثة ومن خواصه دخول التنوين وحرف الجر ولام التعريف
وكونه مبتدأ وفاعلا ومضافا وبعضه عامل كاسماء
الفاعل وبعضه غير عامل كانا وانت والذي وحرف
وهو ما دل على معنى غير مستقل بالفهم بل آلة لفهم غيره
وبعضه عامل كحرف الجر وبعضه غير عامل كهل وقد
ثم العامل هو ما اوجب بواسطة كون آخر الكلمة على

وجه مخصوص من الاعراب والمراد بالواسطة مقتضى
الاعراب حقيقة وهو في الاسماء توارد المعاني المختلفة
عليها فانها امور تستدعي علامات ظاهرة تعرف مثلا
اذا قلنا ضرب زيد غلام عمرو فضرب اوجب
كون آخر زيد مضموما وآخر غلام مفتوحا بواسطة
ورود الفاعلية على زيد والمفعولية على غلام
بسبب تعلق ضرب بهما واوجب غلام ايضا كون
آخر عمرو مكسورا بواسطة ورود الاضافة عليه
اى كونه منسوبا اليه لغلام فالعامل يحصل المعاني
الحقيقية في الاسماء وهي تقتضي نصب علاماتها هي الاعراب
وفي الافعال المشابهة التامة للاسم وهي في المضارع فقط
فانه مشابه لاسم الفاعل لفظا ومعنى واستعمالا اما الاول
فلموازنته له في الحركات والسكنات نحو ضارب ويضرب
ومضروب ويضرب واما الثاني فلقبول كل منهما الشيوع و
الخصوص فان الاسم عند تجرده عن اللام يفيد الشيوع
وعند دخول حرف التعريف عليه يتخصص نحو ضارب و
الضارب كذلك المضارع عند تجرده من حروف الاستقبال

والحال يحتمل الحال والاستقبال نحو يضرب وعند
دخولهما عليه يختص بالاستقبال او الحال نحو سيضرب
وما يضرب ولمبادرة الفهم فيهما مسندا الى نحو عن
الفاعل الى الحال ولما الثالث فلوقوع كل منهما صفة
لنكرة نحو جاءني رجل ضارب او يضرب ولدخول
لام الابتداء عليهما نحو ان زيدا لضارب او ليضرب
فهذه المشابهة تقتضي تطفل المضارع للاسم فيما
هو اصل فيه وهو الاعراب فاعرب به لكن بالاصالة
فاذا قلنا لن يضرب فلن اوجب كون آخر يضرب
مفتوحا بواسطة مشابهته لاسم الفاعل ثم العامل
على ضربين لفظي ومعنوي فاللفظي ما يكون للسان
فيه حظ وهو على ضربين سماعي وقياسي فالسماعي
هو الذي يتوقف اعماله على السماع وهو ايضا على نوعين
عامل في الاسم وعامل في الفعل المضارع والعامل في الاسم
ايضا على قسمين عامل في اسم واحد وعامل في اسمين
اعني المبتدا والخبر في الاصل ويسميان بعد دخول العامل
اسما وخبرا له والعامل في اسم واحد دون تجزؤ

تسمى حروف الجر وحروف الاضافة وهي عشرون الباء
للالصاق ومن للابتداء والى للانتهاء وعن للبعد و
المجاوزة وعلى للاستعلاء واللام للتعليل او للتخصيص
وفي للظرف والكاف للتشبيه وحتى للغاية ورب
للتقليل وواو القسم وتاؤه وحاشا للاستثناء ومذ
ومنذ للابتداء في الزمان الماضي وقد يكونان اسمين
وعدا وخلا للاستثناء ويكونان فعلين وهو الاكثر ولولا
لامتناع شيء لوجود غيره اذا اتصل بها ضمير وكي اذا اد
خل على ما الاستفهامية للتعليل ولعل للترجي في لغة عقيل
ولا بد لهذه الحروف من متعلق فعل او شبهه او معناه
الا الزائد منها نحو كفى بالله وبحسبك درهم ورب
وحاشا وخلا وعدا ولولا ولعل فانها لا تتعلق بشيء
فمجرور الزائد ورب باق على ما كان عليه قبل دخولهما
ومجرور حروف الاستثناء كالمستثنى بالا على ما سيجيء
ومجرور لولا ولعل مبتدأ وما بعده خبره نحو لولاك
لهلك زيد ولعل زيد قائم ومجرور ما عدا هذه السبعة
منصوب المحل على انه مفعول فيه لمتعلقه ان كان الجار



فى او ما بمعناه نحو صليت فى المسجد او بالمسجد

او مفعول له ان كان الجار لاما او ما بمعناه نحو ضربت

زيدا للتاديب ولكمه عصيت او مفعول به غير صريح

ان كان الجار ما عداهما نحو مررت بزيد وقد يسند

الفعل الى الجار والمجرور فيكون من نوع المحل على انه

نائب الفاعل نحو مُرَّ بزيد ويجوز تقدم ما عدا هذا على

متعلقه نحو بزيد مررت وقد يحذف المتعلق فان كان المحذوف

فعلا عاما متضمنا فى الجار والمجرور يسميان ظرفا مستقرا

نحو زيد فى الدار اى حصل وان لم يكن كذلك او لم يحذف متعلقه

يسميان ظرفا لغوا نحو زيد فى الدار اى اكل و مررت

بزيد وقد يحذف الجار وهو على نوعين قياسى وسماعى

فالقياسى فى ثلثة مواضع الاول المفعول فيه فان حذف

فى منه قياس ان كان ظرف زمان مبهما كان او محدودا

نحو سرت حينا وصمت شهرا او ظرف مكان مبهما وهو

ما ثبت له اسم بسبب امر غير داخل فى مسماه كالجهات

الست وهى امام وقدام وخلف ويمين ويسار وشمال وفوق

وتحت وكعند ولدى ووسط بسكون السين وبين وازاء وحذاء

وتلقاء

وتلقاء وكالمقادير الممسوحة نحو فرسخ وميل وبريد

لاجانبا وجهة ووجها ووسطا بفتح السين وخارج

الدار وداخل الدار وجوف البيت وكل اسم مكان لا يكون

بمعنى الاستقرار نحو المقتل والمضرب وكذا اذا كان بمعناه

ولم يكن متعلقه بمعناه نحو مقام ومكان فان هذه المشتقات

لا يجوز حذف فى منها لا يقال اكلت جانب الدار او

مضرب زيد او مقامه بل فى جانب الدار او فى مضرب

زيد او مقامه واما ان كان عامل القسم الاخير بمعنى الا

ستقرار نحو حذف فى نحو قمت مقامه وقعدت

مكانه وان كان ظرف مكان محدودا وهو ما ثبت له

اسم بسبب امر داخل فى مسماه نحو دار فلا نحو حذف

فى فلا يقال صليت دارا بل فى دار الا مما تعدد دخل و

نزل وسكن نحو دخلت الدار ونزلت الخان وسكنت

البلد والثانى المفعول له اذا كان فعلا لفاعل الفعل المعلل ومقارنا

له فى الوجود نحو ضربت زيدا تاديبا له بخلاف اكرمتك

لاكرامك وجئتك اليوم لوعدى امس وفى هذين الموضعين

اذا حذف الجار ينتصب المجرور وان لم يكن نائب الفاعل ويرفع



ان كان نائبه بالاتفاق والثالث أنّ وأنْ فالجارّ
يحذف منهما قياسا نحو قوله تعالى عبس وتولى
ان جاءه الاعمى اى لان جاءه الاعمى والتماثل
فيما عدا هذه الثلثة مما سمع من العرب فيحفظ و
لا يقاس بعد الحذف في غير الا وكي ان توصل متعلقه
الى المجرور فتظهر الاعراب المحلى وهو النصب
على المفعولية او الرفع على النائبة ويسمى حذفا وايصالا
نحو قوله تعالى واختار موسى قومه اى من قومه ونحو
قولهم مال مشترك وظرف مستقر اى مشترك فيه
ومستقر فيه وقد يبقى مجرورا على الشذوذ نحو
الله لافعلن اى والله ولا يجوز تعلق الجارين بمعنى
واحد بدون العطف بفعل واحد فلا يقال مررت بزيد
بعمرو ولا ضربت يوم الجمعة امام المسجد وكلمة
[illegible] والعامل في اسمين على قسمين ايضا
قسم منصوب قبل مرفوعه وقسم على العكس القسم
الاول ثمانية احرف ستة منها تسمى حروفا مشبهة
بالفعل لكونها على ثلثة احرف فصاعدا وفتح اواخرها

كالفعل ولوجود معنى الفعل في كل منها انّ وأنّ
للتحقيق وكأنّ للتشبيه ولكنّ للاستدراك وليت
للتمني ولعل للترجي ولا يتقدم معمولها عليها ولها
صدر الكلام غير أنّ فلا تقع في الصدر اصلا وتلحقها
ما فتلغي وتدخل على الافعال نحو انما ضرب زيد
فانّ لا تغير معنى الجملة وأنّ مع جملتها في حكم المصدر
ومن ثمه وجب الكسر في موضع الجمل والفتح في
موضع المفرد وتكسر في الابتداء نحو ان زيدا
قائم وفي جواب القسم نحو والله ان زيدا قائم
وفي الصلة نحو قوله تعالى وآتيناه من الكنوز ما ان
مفاتحه لتنوء بالعصبة وفي الخبر عن اسم عين نحو زيد
انه قائم وفي الجملة دخلت على خبرها لام الابتداء
نحو علمت ان زيدا لقائم وبعد القول العاري عن الظن
نحو قل ان الله واحد وبعد حتى الابتدائية نحو انقول
ذلك حتى ان زيدا يقوله وبعد حرف التصديق
نحو نعم ان زيدا قائم وبعد حرف الافتتاح نحو الا
ان زيدا قائم وبعد واو الحال نحو قوله تعالى وان فريقا



من المؤمنين لكارهون وفتحت فاعلة نحو
بلغني انك قائم ومفعوله نحو علمت ان زيدا قائم
ومبتداة نحو عندي انك قائم ومضافا اليها
نحو اجلس حيث ان زيدا جالس وبعد لو ولا
نه فاعل نحو لو انك قائم لكان كذا اى لو ثبت
قيامك وبعد لولا لانه مبتدا نحو لولا انك
ذاهب لكان كذا اى لولا ذهابك موجود وبعد
ما المصدرية التوقيتية لانه فاعل لاختصاص ما
المصدرية بالفعل نحو اجلس ما ان زيدا قائم اى ما
ثبت ان زيدا قائم بمعنى مدة ثبوت قيام زيد
وبعد حروف الجر نحو عجبت من انك قائم وبعد
حتى العاطفة للمفرد نحو عرفت امورك حتى
انك صالح وبعد مذ ومنذ نحو ما رايته مذ انك
قائم وحيث جاز التقديران جاز الامران كالتي
وقعت بعد فاء الجزاء نحو من يكرمني فاني اكرمه فان
كسرت فالمعنى فانا اكرمه وان فتحت فالمعنى فاكرامي
اياه ثابت وتخفف المكسورة فيلزم اللام في خبرها

ويجوز الغاؤها ودخولها على فعل من افعال المبتداء
نحو قوله تعالى وان كانت لكبيرة وان نظنك لمن الكاذبين
وتخفف المفتوحة فتعمل في ضمير شان مقدر و
يلزم ان يكون قبلها فعل من افعال التحقيق نحو علمت
ان زيد قائم وتدخل على الفعل مطلقا ويلزمها مع الفعل
المتصرف غير الشرط والدعاء حرف النفي نحو علمت
ان لا تقوم او السين نحو قوله تعالى علم ان سيكون او سوف
او قد نحو علمت ان قد يقوم ولو كان غير متصرف
او شرطا او دعاء لا يحتاج الى احد هذه الحروف وذلك
قوله تعالى وان عسى ان يكون وقوله تعالى تبينت الجن
ان لو كانوا وقوله تعالى والخامسة ان غضب الله
عليها وتخفف كان فتلغى على الافصح نحو كانْ ثدياه حقان
وتخفف لكن فيجب الغاؤها نحو ما جاءني زيد ولكن عمرو
حاضر ويجوز دخولها على الفعل نحو كان قام زيد
وما قام زيد ولكن قعد والتاسع الا في المستثنى المنقطع
وهو الذي لم يخرج من متعدد لكونها بمعنى لكن فيقدر
له الخبر نحو جاءني القوم الا حمارا اى لكن حمارا لم يجئ

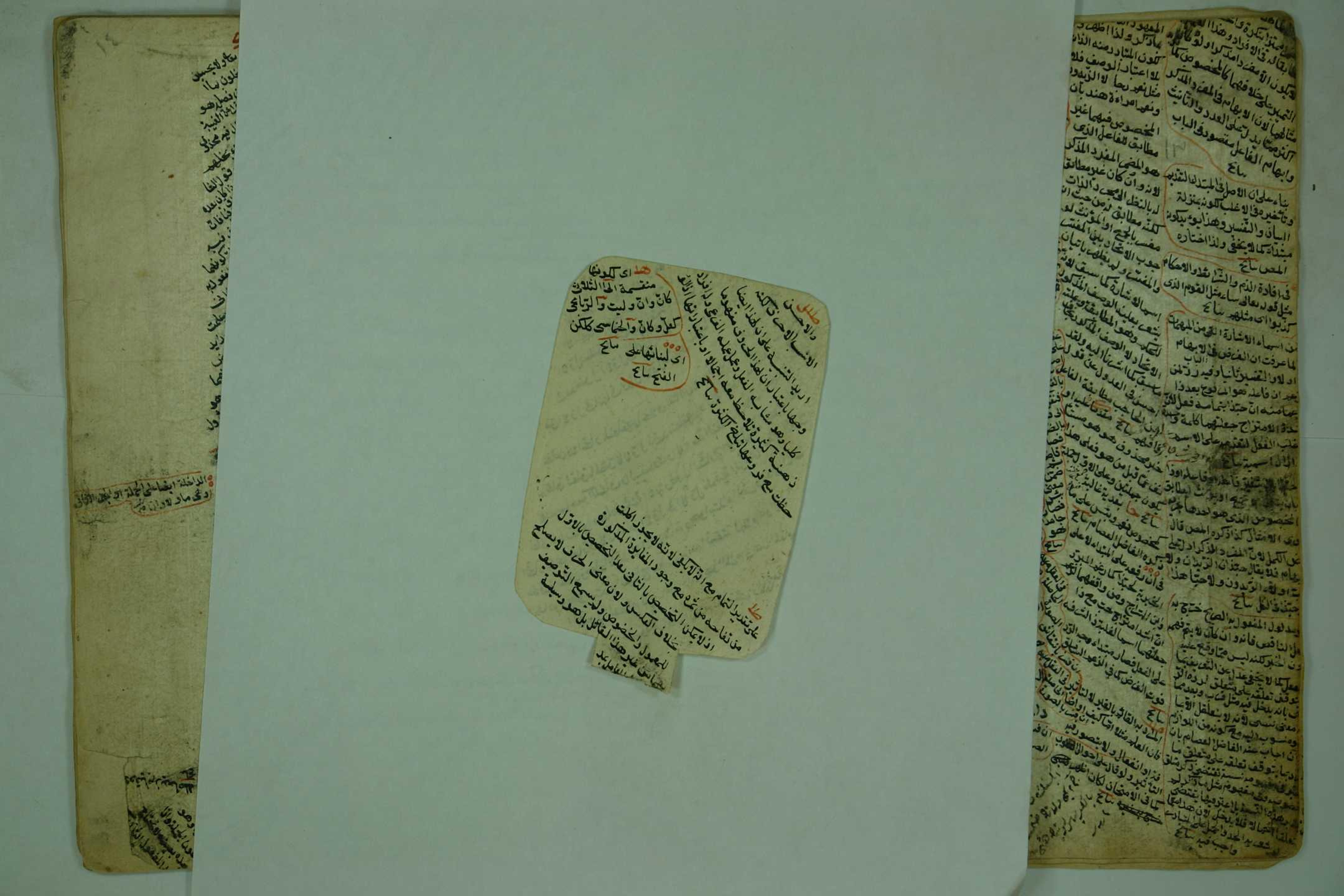
والثامن لا لنفي الجنس وشرط عملها ان يكون اسمها
نكرة مضافة او مشبهة بها غير مفصولة عنها نحو لا غلام
رجل جالس عندنا والقسم الثاني ما ولا
المشبهتان بليس في كونهما للنفي والدخول على المبتدأ
والخبر وشرط عملهما ان لا يفصل بينهما وبين اسمهما
بان ولا بخبرهما ولا بغيرهما وان لا ينتقض النفي بالا
وشرط في لا معهما كون اسمها نكرة نحو ما زيد قا
ئما ولا رجل حاضرا وان لم يوجد احد الشروط المذكورة
لم تعملا نحو ما ان زيد قائم وما قائم زيد وما زيد الا
قائم ولا يتقدم معمولهما عليهما والعامل في الفعل المضارع
على نوعين ناصب وجازم فالناصب اربعة احرف
ان المصدرية ولن للنفي المؤكد في الزمان الاستقبال
وكي للسببية واذن للشرط والجزاء وشرط عمله ان
يكون فعله مستقبلا غير معتمد على ما قبله وان اريد به
الحال او اعتمد على ما قبله لم تعمل نحو اذن اظنك كاذبا
لمن قال قلت هذا القول ونحو انا اذن اكرمك لمن قال
جئتك ويجوز اضمار ان خاصة فتنصب المضارع به

نحو زرني فاكرمك والجازم خمس عشرة كلمة
اربعة منها حروف تجزم فعلا واحدا وهي لم
ولما لنفي الماضي ولام الامر ولا النهي للطلب
واحد عشر منها تجزم فعلين ان كانا مضارعين
وتسمى كلم المجازاة وهي ان للشرط والجزاء وحيثما
واين وانى للمكان واذما ومتى للزمان
ومهما وما ومن واي ويجوز اضمار ان خاصة
فينجزم المضارع بها نحو زرني اكرمك والعامل
القياسي ما يمكن ان يذكر في عمله قاعدة كلية وموضوعها غير محصور ولا بضرورة كون صيغته سماعية
نحو كل صفة مشبهة ترفع الفاعل وهو سبعة
الفعل فكل فعل يرفع وينصب مفعولات كثيرة
ويجوز تقديم منصوبه عليه وهو على نوعين لازم
ومتعد فاللازم ما يتم فهمه بغير ما وقع عليه الفعل
نحو قعد زيد ولا ينصب المفعول به بغير حرف
الجر فمنه افعال المدح والذم وهي نعم للمدح و
بئس للذم وشرطهما ان يكون الفاعل معرفا باللام



او مضافا اليه او مضمرا مميزا بنكرة ويذكر بعد
ذلك المخصوص مطابقا للفاعل وهو مبتدأ
وما قبله خبره نحو نعم الرجل ونعم غلاما الرجل
الزيدان ونعم رجلا زيد وقد يحذف المخصوص
اذا علم وقد يتقدم على الفعل نحو الزيدون
نعم الرجال وساء مثل بئس وحبذا للمدح و
فاعله ذا ولا يتغير وبعده المخصوص واعرابه
كاعراب مخصوص نعم نحو حبذا زيد والمتعدي
ما لا يتم فهمه بغير ما وقع عليه الفعل وهو على
ثلثة اضرب الاول متعد الى مفعول واحد نحو
ضرب زيد عمرا ويجوز حذف مفعوله
بقرينة وبدونها والثاني متعد الى مفعولين و
هو على ثلثة اقسام القسم الاول ما كان مفعوله
الثاني مباينا للاول نحو اعطيت زيدا درهما ويجوز
حذفهما وحذف احدهما مع قرينة وبدونها والقسم
الثاني افعال القلوب وهي افعال دالة على فعل قلبي
داخلة على المبتداء والخبر ناصبة اياهما على المفعولية

نحو علمت ورأيت ووجدت وزعمت وظننت وخلت
وحسبت وهب بمعنى احسب غير متصرف ولا يجوز
حذف مفعوليهما معا او احدهما بدون قرينة ومع
قرينة يكثر حذفهما معا وقل حذف احدهما فقط
ومن خصائصها جواز الالغاء والاعمال اذا توسطت
بين معموليها نحو زيد علمت منطلق او تأخرت
نحو زيد منطلق علمت ومنها جواز ان يكون فاعلها
ومفعولها ضميرين متصلين متحدي المعنى نحو علمتني
فاضلا وعدم وفقد في هذا الجواز على ونحوها
جواز دخول ان على مفعوليها نحو علمت ان زيدا قائم
واما التعليق بكلمة الاستفهام او النفي ولام الابتداء
او القسم او المكسورة اذا دخل في خبرها لام الابتداء
اي ابطال العمل لفظا لا معنى فيجب
هذه الافعال نحو علمت ازيد عندك ام عمرو وثبت
ما زيد منطلق ووجدت لزيد منطلق وكل فعل قلبي
غيرها نحو شككت ونسيت وتبينت وكل فعل يطلب به العلم
نحو امتحنت وسألت ومنه افعال الحواس الخمس



ﻃﻠﻠ والاحسن الاوجه ذلك لانه
الرديء النسبة على ان لفظ البغض
وجعلها باعتبار ان لفظ الحدود منصوبها
كليا وهو مناسب الفعل وعمل عليه الفاعل والافراد
ذهنية كثيرة بلا لفظ معه اجمالا وباعتبار انها الالة
حفظت مع فرد وجعلها تابع الكنز ساح

هد اى لكونها منقسمة الى الثلاثي كان وان وليت و الى الرباعي كعل و كان و الى الخماسي كلكن

ooo اى لبنائها على الفتح ساح

ﻛﻠ على تقدير التمام مع انه لا يكفى لانه لا يجدى الخ
من تفاحة من تمر مع وجود الفائدة المذكورة
اذ لا يمكن التخصيص بالثاني بعد التخصيص بالاول
بخلاف التكسر ولون معنى الحذف لا يصلح
للعدول والخصوص ولا يسمع التوصيف
للفاعل بل هو وسيلة
غير هذا الفاعل بعد



كلمست وابصرت وسمعت وشممت وذقت والقسم

الثالث افعال ملحقة بافعال القلوب في مجرد الدخول

على المبتداء والخبر وعدم جواز الاقتصار على احدهما فقط بها صيّر

وجعل وترك واتخذ والثالث متعد الى ثلثة مفاعيل

نحو اعلم واری وهذه مفعولها الاول كمفعول باب

اعطيت والاخيران كمفعولي باب علمت نحو اعلم زيد عمرا

بكرا فاضلا تتمة اعلم انه لا بد لكل فعل من مرفوع فان تم

به ولم يحتج الى غيره يسمى فعلا تاما ومرفوعه فاعلا ومنصوبه

ان كان متعديا مفعولا كالافعال السابقة وان احتاج

الى معمول منصوب يسمى فعلا ناقصا ومرفوعه اسما له

ومنصوبه خبرا له ولا يدخل الا على المبتداء والخبر في الاصل

وهو على قسمين القسم الاول لا يدل على معنى المقاربة فهو

الشايع المتبادر من اطلاق الفعل الناقص نحو كان وصار

وكذا آل ورجع وحال واستحال وتحول وارتد وجاء و

قعد اذا كن بمعنى صار واصبح وامسى واضحى وظل وبات

واض وعاد وغدا وراح وما زال وما فتئ بفتح التاء و

كسرها وما برح وما انفك وما ونى وما رام كلها

بمعنى ما زال ومادام وليس وقد يتضمن الفعل التام

بمعنى صار فيصير ناقصا نحو تم التسعة بهذا عشرة

تامة وكمل زيد عالما اى صار عالما كاملا او غير ذلك

ويجوز تقديم اخبارها على انفسها الا ما في اوله

ما فلا يجوز نحو قائما ما زال زيد وكذا ان يدل لما

بان النافية واما ان يدل بلم ولن فيجوز نحو قائما

لم يزل زيد والقسم الثاني ما يدل على معنى القرب

ويسمى افعال المقاربة ولا تكون اخبارها الا فعلا

مضارعا نحو عسى زيد ان يخرج وقد يحذف ان وقد

تكون تامة بان مع المضارع نحو عسى زيد ان يخرج

زيد وكاد وخبره غالبا مضارع بلا ان نحو كاد زيد

يخرج وقد يكون مع ان وكرب وهو مثل كاد في و

جهير وهلهل وطفق واخذ وانشاء واقبل وهبت

وجعل وعلق واخبارها الفعل المضارع بلا ان واوشك

وهو يستعمل استعمال عسى وكاد ولا يجوز تقديم اخبار

افعال المقاربة على نفسها والثالث اسم الفاعل فهو

يعمل عمل فعله المجهول وشرط عملهما في الفاعل المنفصل

والمفعول به ان لا يكونا مصغرين نحو ضويرب ومضير
ولا موصوفين نحو جاء في ضارب شديد وان وصفا
بعد العمل لم يضر عملهما السابق نحو جاء في رجل ضا
رب غلامه شديد ثم ان كانا باللام لا يشترط لعملهما
غير ما ذكر نحو الضارب غلامه عمرا امس عندنا وان
كانا مجردين منها يشترط الاعتماد على المبتدا او الموصوف
او ذي الحال نحو جاء في زيد راكبا غلامه او الاستفهام
نحو اقائم الزيدان او النفي نحو ما قائم الزيدان ويشترط
في نصبهما المفعول به الدلالة على الحال او الاستقبال
وتثنيتهما وجمعهما كمفردهما وكذا ثلثة اوزان من مبالغة
الفاعل نحو فعال وفعول ومفعال ولا يشترط في عمل هذه
الثلثة معنى الحال او الاستقبال والرابع الصفة المشبهة
فهي تعمل عمل فعلها بالشروط المعتبرة في اسم الفاعل غير معنى
الحال والاستقبال فانه لا يشترط في عملها نحو زيد حسن
وجهه والخامس اسم التفضيل وهو لا ينصب المفعول به
بالاتفاق ولا يرفع الفاعل الظاهر الا اذا صار بمعنى الفعل
بان يكون لمتعلق ما جرى عليه مفضلا باعتبار التعلق على

نفسه باعتبار غيره منفيا نحو ما رايت رجلا
احسن في عينه منه في عين زيد ويعمل في غيرها
والسادس المصدر وشرط عمله في الفاعل والمفعول به
ان لا يكون مصغرا ولا موصوفا ولا مقترنا بالحال ولا معرفا
باللام عند الاكثر ولا عددا ولا نوعا ولا تاكيدا مع الفعل
او بدونه والفعل مراد غير لازم الحذف وان كان لازم
الحذف فيعمل المصدر لقيامه مقام الفعل نحو سقيا زيدا و
يجوز حذف فاعله بلا نائب ولا يجوز هذا في غير المصدر
ولا يضمر فيه ولا يتقدم معموله عليه والسابع الاسم
المضاف وهو يعمل الجر وشرطه ان يكون اسما مجردا عن
تنوينه ونائبه لاجل الاضافة وان لا يكون مساويا للمضاف
اليه في العموم والخصوص ولا اخص منه مطلقا وهي
على نوعين معنوية ولفظية فالمعنوية ان يكون المضاف غير
صفة مضافة الى معمولها نحو غلام زيد وضارب عمرو
امس وشرطها تجريد المضاف من التعريف وهي اما بمعنى
من ان كان المضاف اليه جنسا شاملا للمضاف وغيره
نحو خاتم فضة او بمعنى اللام في غيره وهو الاكثر نحو

غلام زيد وخاتم عمرو وتفيد تعريفا ان كان المضاف
اليه معرفة والمضاف غير غير وشبه ومثل فانها لا
تتعرف بالاضافة نحو غلام زيد وتخصيصا ان كان نكرة
نحو غلام رجل واللفظية ان يكون المضاف صفة مضافة
الى معمولها ولا تفيد الا تخفيفا في اللفظ نحو ضارب زيد
وحسن الوجه ومعمور الدار والضاربا زيد والضاربو
زيد وامتنع نحو الضارب زيد لعدم التخفيف وجاز الضارب
الرجل حملا على الحسن الوجه اصله الحسن وجهه والثامن
الاسم المبهم التام فانه ينصب اسما نكرة على التمييز
وتمامه اى كونه على حالة يمتنع اضافته معها باحد
خمسة اشياء بنفسه وذلك في الضمير المبهم نحو ربه
رجلا ويا له رجلا ونعم رجلا وفي اسم الاشارة نحو
قوله تعالى ماذا اراد الله بهذا مثلا وبالتنوين اما لفظا نحو
رطل زيتا او تقديرا نحو مثقال ذهبا واحد عشر رجلا و
ثلثة الى عشرة لا ينصب بل هو مجرور ومجموع نحو ثلثة
رجال الا في ثلثمائة الى تسعمائة ومميز احد عشر الى
تسع وتسعين منصوب مفرد دائما ومميز مائة والف

وتثنيتهما

وتثنيتهما وجمعه لا ينصب بل هو مجرور مفرد نحو مائة
رجل والف درهم وبنون التثنية نحو منوان سمنا ويجوز
في بعض هذين القسمين الاضافة نحو رطل زيت ومنوا
سمن ولا يجوز الاضافة في غيرهما وبنون شبه الجمع
وهو عشرون الى تسعين نحو عشرون درهما وبالاضافة
نحو ملؤه عسلا ولا يتقدم معمول الاسم التام عليه
والتاسع معنى الفعل والمراد منه كل لفظ يفهم منه
معنى فعل فمنه اسماء الافعال وهو ما كان بمعنى الامر
او الماضي ويعمل عمل مسماه ولا يتقدم معموله عليه والاول
[illegible] نحو ها زيدا اى خذه ورويد زيدا اى امهله و
هلم زيدا اى احضره وهات شيئا اى اعطه وحيهل الثريد
اى ائت الثريد وبله زيدا اى دعه وعليك زيدا اى الزمه
ودونك عمرا اى خذه وتراك زيدا اى اتركه وغير ذلك
والثاني هيهات الامر اى بعد وشتان زيد وعمرو اى
افترقا وسرعان زيد وشكان عمرو اى قرب وغير ذلك
ومنه الظرف المستقر وقدمت تفسيره ويعمل في المفعول به
بالاتفاق ولا في الفاعل الظاهر الا بشرط الاعتماد على
ما ذكر او الموصول نحو زيد في الدار ابوه وما في الدار احد

وجاء فى الذى فى الدار ابوه ويجوز كون الظرف خبرا
مقدما واذا لم يرفع ظاهرا ففاعله ضمير مستتر فيه منتقل
من متعلقه المحذوف ويعمل فى غيرهما كالحال والظرف بلا
شرط ومنه المنسوب فانه يعمل كعمل اسم المفعول
نحو جاءنى رجل هاشمى اخوه ويشترط فى عمله ما اشترط
فيه ومنه الاسم المستعار نحو اسد فى قولك مررت
برجل اسد غلامه واسد على اى مجترئ فلذا عمل عمله
ومنه كل اسم يفهم منه معنى الصفة نحو لفظة الله
فى قوله تعالى وهو الله فى السموات اى المعبود فيها ومنه
اسم الاشارة وليت ولعل وحرف النداء والتشبيه والتنبيه
والنفى وغيرها فهذه تعمل فى غير الفاعل والمفعول به من
معمولات الفعل كالحال والظرف والعامل المعنوى ما لا يكون
للسان فيه حظ وانما هو معنى يعرف بالقلب وهو اثنان
الاول رافع المبتداء والخبر وهو التجرد عن العوامل
اللفظية لاجل الاسناد نحو زيد قائم والثانى رافع الفعل
المضارع وهو وقوعه بنفسه موقع الاسم نحو زيد يضرب
فيضرب واقع موقع ضارب وذلك الوقوع انما يكون اذا

مثال المعتمد على الموصول م
اى اذا لم يرفع الظرف اسما ظاهرا م
اى فى الظرف م
اى فى غير الفاعل والمفعول به م
لكون معنى اسم المفعول مفهوما منه م
اى منسوب اخوه الى الهاشم م
اى اسم المفعول
متعلق بيفهم
لكونه معنى التمنى مفهوما منه ح
لكون معنى الاشارة مفهوما منه م
لكون معنى النفى مفهوما منه كما ح
لكونه معنى الترجى مفهوما منه
لكونه معنى المفهوما الدعو منها م

اى لكون الاسد بمعنى المجترئ عمل عمل المجترئ فيكون غلامه مرفوعا على انه فاعل اسد فى المثال الاول والجار والمجرور اعنى على فى محل النصب على انه مفعول غير صريح لاسد فى المثال الثانى كشف
اى حروف التشبيه لكون معنى التشبيه مفهوما منها كالكاف وكان ح
اى حروف التنبيه لكون معنى التنبيه مفهوما منها كلها ح
اى هذه المذكورات من قوله ومنه كل اسم يفهم معنى الصفة الى قوله والنفى ح

تجرد عن النواصب والجوازم فمجموع ما ذكرنا من العوامل
ستون الباب الثانى فى المعمول اعلم اولا ان الالفاظ
الموضوعة اذا لم تقع فى التركيب لم تكن معمولة كما لا
تكون عاملة وان وقعت فيه فعلى ثلثة اقسام القسم
الاول ما لا يكون معمولا اصلا وهو اثنان الاول الحرف
مطلقا والثانى الامر بغير اللام عند البصريين فانه لما
حذف عنه حرف المضارعة التى بسببها صار المضارع
مشابها للاسم فاعرب وعمل فيه خرج عن المشابهة
فعاد الى اصله وهو البناء وقال الكوفيون هو معرب
مجزوم بلام مقدرة والقسم الثانى ما يكون معمولا
دائما وهو اثنان ايضا الاول الاسم مطلقا حتى حكم
على اسماء الافعال بانها مرفوعة المحل على الابتداء و
فاعلها ساد مسد الخبر ومنصوبة المحل على المصدرية
وان قال بعضهم لا محل لها من الاعراب لكونها بمعنى الفعل
وعلى ضمير الفصل نحو كان زيد هو القائم بالحرفية خلافا
لبعضهم يقول انه اسم لا محل له من الاعراب واما
اللام الداخلة على الصفات فقال بعضهم انها حرف

جواب لما م

كغيرها وقال الكثر هي اسم موصول بمعنى الذي او التي اعطى
اعرابها لما بعدها لما انتقل من الفعلية الى الاسمية فاصل جاء في
الضارب زيد اجاءني الذي ضرب زيدا فالاول معمول والثاني
غير معمول فلما غير صار الاول في صورة الحرف والثاني في صورة
الاسم فانعكس الحكم ترجيحا لجانب اللفظ على جانب
المعنى في الاعراب الذي هو حكم لفظي والثاني المضارع والقسم
الثالث ما كان الاصل فيه ان لا يكون معمولا لكن قد يقع
موقع القسم الثاني فيكون معمولا وهو اثنان ايضا الاول
الماضي فانه اذا وقع بعد ان المصدرية يحكم على محله با
لنصب واذا وقع بعد الجازم شرطا او جزاء يحكم على محله
بالجزم لظهور ذلك الاعراب في المعطوف نحو يعجبني ان
ضربت وتقتل وان ضربت وتقتل ضربتك واقتل وفي غير
هذين الموضعين لا يكون معمولا والثاني الجملة وهي على قسمين
فعلية وهي المركبة من الفعل لفظا او معنى وفاعله نحو ضرب
زيد وان تكرمني اكرمك وهيهات زيد واقائم الزيدان وفي
الدار زيد واسمية وهي المركبة من المبتداء والخبر او من اسم الحرف
العامل وخبره نحو زيد قائم وان زيدا قائم فان اريد بالجملة



لفظها فلا بد لها من اعراب لكونه في حكم الاسم المفرد حتى
يجوز وقوعها في كل ما وقع فيه فيقع مبتداء وفاعلا
ونائبه وغير ذلك نحو زيد قائم جملة اسمية اي هذا
اللفظ ومنه مقول القول نحو قوله تعالى وانا قبل لهم آمنوا
وكذا ان اريد بها معنى مصدري اما بواسطة ان وان
او ما المصدريتين كقولك بلغني انك قائم وكقوله تعالى وان
تصوموا خير لكم او بغيرها نحو الجمل التي اضيف اليها كقوله
تعالى يوم ينفع الصادقين اي يوم نفع صدق الصادقين
ونحو قوله تعالى سواء عليهم ءانذرتهم ام لم تنذرهم اي
انذارك وعدم انذارك ونحو تسمع بالمعيدي خير من ان
تراه اي سماعك وهذا الاخير مقصور على السماع وفي
غير هذين لا يكون له اعراب الا ان تقع خبر المبتداء نحو
زيد ابوه قائم او لباب ان نحو ان زيدا قائم ابوه فتكون
مرفوعة المحل او لباب كان نحو كان زيد ابوه عالم او لباب
كاد نحو كاد زيد يخرج او مفعولا ثانيا لباب علم نحو علمت
زيدا ابوه قائم او ثالثا لباب اعلم نحو اعلم زيد عمرا بكرا
ابوه قائم او معلقا عنها نحو علمت اقائم زيد او حالا نحو جاءني

حتى يجوز وقوعها او وقوع الجملة التي اي في هذا الموضع

اي لفظ زيد قائم جملة اسمية

اي ان اريد بالجملة معنى مصدري لا بد لها من اعراب

للجملة التي اريد لفظها

والواسطة في مثل الوصفها والواسطة ... على تقدير كون الخبر سواء

الجملة الواقعة خبر المبتداء والباب ان

زيد وهو راكب فتكون منصوبة المحل او جوابا للشرط جازم
بعد الفاء او اذا نحو ان تكرمني فانت مكرم فتكون مجزومة
المحل او صفة لنكرة نحو جاءني رجل ابوه قائم او معطوفة
على مفرد نحو زيد ضارب ويقتل او جملة لها محل من
الاعراب نحو زيد ابوه قائم وابنه قاعد او بدلا من
احدها او تاكيدا للثانية او بيانا لها على رأي فيكون
اعرابها على حسب اعراب المتبوع فظهر من هذه الجملة
ان الجملة قسمان قسم في تاويل المفرد فيكون له اعراب
في كل موضع وكذلك ايضا قسمان ما اريد به لفظه وما ا
ريد به معنى مصدري وقسم من الجملة لا يكون في تاويل
المفرد فلا تكون معمولة الا في خمسة مواضع خبر ومفعول
وجواب شرط جازم مع الفاء او اذا او حال وتابع ثم
المعمول على نوعين معمول بالاصالة ومعمول بالتبعية
الاول اربعة اقسام مرفوع ومنصوب ومجرور و
مجزوم اما المرفوع فستة الاول الفاعل وهو ما اسند
اليه الفعل التام المعلوم او ما بمعناه نحو ضرب زيد او قائم
الزيدان وهيهات زيد والثاني نائب الفاعل وهو ما اسند

اليه

اي البدل والتاكيد والبيان

اي بهذا القسم

اي خبر كان

اليه الفعل التام المجهول او ما بمعناه نحو ضرب زيد او
مضروب الزيدان ولا يكونان الا اسمين او في تاويله غير
ان النائب قد يكون جارا ومجرورا نحو مر بزيد فيجب
افراد عامله وتذكيره ولا يجوز تقديمهما على عاملهما
ولا حذفهما معا الا في المصدر وقد مر وكل منهما قسمان
مضمر ومظهر فالمضمر ايضا على قسمين مستتر وبارز والمستتر
ايضا قسمان واجب الاستتار بحيث لا يجوز ابرازه ولا
يسند عامله الا اليه وجائز الاستتار بحيث يسند عامله
تارة اليه وتارة الى اسم ظاهر والاول في المتكلم والمخاطب
المفرد المذكر من غير الماضي نحو اضرب ونضرب وتضرب
واسم فعل الامر نحو نزال وصه ومه وافعل التفضيل
في غير مسئلة الكحل نحو زيد افضل من عمرو واسم الفاعل
واسم المفعول وما كان بمعناهما والصفة المشبهة والظرف
المستقر اذا لم يوجد شرط عملهن في الفاعل الظاهر نحو
جاءني ضارب او مضروب او اسد ناطق او هاشمي او حسن
ونحو في الدار زيد وفي تثنية اسم الفاعل واسم المفعول
وجمعهما السالم مطلقا نحو جاءني رجلان ضاربان او مضروبان

اي الفاعل والنائب

او رجال ضاربون او مضروبون وفي عدا وخلا فعلين
وفي ماعدا وماخلا وليس ولا يكون في باب الاستثناء
نحو جاءني القوم عدا زيدا او ليس زيدا او لا يكون زيدا
والثاني في الغائب المفرد والغائبة المفردة نحو زيد ضرب
او يضرب او ليضرب او لا يضرب وهند ضربت او تضرب
او لتضرب او تضرب وبقال ضرب زيد وكذا البواقي [illegible]
فيه ضمير وفي شبه الفعل مما ذكرنا اذا وجد شرط عمله غير التثنية
والجمع المذكورين نحو زيد ضارب او مضروب او اسد
ناطق او هاشمي او حسن او في الدار فيقال زيد ضارب غلامه
وكذا البواقي فلا يستتر واما البارز المتصل ففي تثنية الا
فعال وهو الالف نحو ضربا او ضربتا او يضربان
(فعل التثنية ... بارز متصل ... م)
وتضربان وليضربا واضربا ولا يضربا ولا تضربا وجمعها المذكر
وهو الواو نحو ضربوا وضربتم اذ اصله ضربتموا او يضربون
اي الضمير البارز المتصل في الجمع المذكر م
وجمعها المؤنث وهو النون نحو ضربن وضربتن ويضربن
اي الضمير البارز المتصل في الجمع المؤنث م
وليضربن وفي المخاطب المفرد مذكرا كان او مؤنثا والمتكلم
وحده في الماضي وهو التاء نحو ضربت بحركات التاء و
المتكلم معه غيره في الماضي ايضا وهو نا نحو ضربنا وفي المخاطبة

اي الضمير البارز المتصل في المخاطب المفرد المذكر والمخاطبة المفردة المؤنث والمتكلم وحده في الماضي م

المفردة

المفردة في غير الماضي وهو الياء نحو تضربين واضربي
ولا تضربي واما المظهر فظاهر واذا اسند اليه العامل
يجب افراده وغيبته ولو كان مثنى او مجموعا نحو ضرب
الزيدان او الزيدون ولئن كان مؤنثا حقيقيا من الادميين
مفردا او مثنى متصلا بعامله يجب تانيثه ان كان متصرفا
نحو ضربت هند او الهندان وزيد ضاربة جاريته وكذا
اذا اسند الى ضمير المؤنث غير جمع المذكر المكسر العاقل
نحو هند ضربت او ضاربة والشمس طلعت وفي غيرهما
يجوز تانيث عامله وتذكيره ان كان مؤنثا نحو طلعت
او طلع الشمس نحو سارت او سار الناقة ونحو
جاءت او جاء المؤمنات وجاءت او جاء القاضي اليوم
امراة والرجال جاءت او جاؤا او جاءت او جاء
الرجال والمؤنث ما فيه علامة التانيث لفظا او تقديرا
وهي التاء الموقوف عليها هاء نحو ظلمة وشمس والالف
المقصورة نحو حبلى ودعوى والالف الممدودة نحو
حمراء وهذا في غير ثلثة الى عشرة فان مذكرها بالتاء ومؤ
نثها بحذفها نحو ثلثة رجال واربع نسوة واذا ركبت

فجميع البارز المتصل ستة الالف والواو والنون والتاء وتاء والياء م

ثلثة الى تسعة مع عشرة اثبت التاء فى الجزء الاول فقط
فى المذكر نحو ثلثة عشر رجلا وفى الثانى فقط فى المؤنث
نحو ثلث عشرة امراة والتانيث الحقيقى ما بازائه
ذكر من الحيوان نحو امراة وناقة واللفظى بخلافه
نحو غرفة وشمس والجمع المكسر ما تغير صيغة مفرده
نحو رجال وجمع المذكر السالم ما لحق آخر مفرده واو
مضموم ما قبلها او ياء مكسور ما قبلها ونون مفتوحة
فى غير الاضافة فان النون تحذف فيها نحو مسلمون
ومسلمين وجمع المؤنث السالم ما لحق آخر مفرده الف
وتاء نحو مسلمات والتثنية ما لحق آخر مفرده الف
او ياء مفتوح ما قبلها ونون مكسورة فى غير الاضافة
وفيها تحذف نحو مسلمان ومسلمين وكل جمع غير جمع
المذكر السالم مؤنث لكونه بمعنى الجماعة واما جمع المذكر
السالم فيجب تذكير عامله فتقول جاء فى المسلمون او
رجل قاعد ناصروه واذا اسند الى ضميره يجب كونه جمعا
مذكرا نحو المسلمون جاءوا او يجيئون او جاؤن واما
جمع المذكر المكسر العاقل اذا اسند الى ضميره فيجب ان يكون

عامله

عامله مفردا مؤنثا او جمعا مذكرا نحو الرجال جاءت
او جاؤا او جائية او جاؤن وغيرهما من الجموع اذا اسند
الى ضميرها يجب كون عاملها مفردا مؤنثا او جمعا مؤنثا
نحو المسلمات جاءت او جئن او جائية او جائيات
والاشجار قطعت او قطعن او مقطوعة او مقطوعات
والثالث المبتداء وهو نوعان الاول الاسم او المؤول به المسند
اليه المجرد عن العوامل اللفظية نحو زيد قائم وحق انك قائم
ولابد له من خبر والثانى الصفة الواقعة بعد كلمة الاستفهام
او النفى رافعة لظاهر نحو اقائم الزيدان وما قائم الزيدان ولا خبر
حال من الصفة
لهذا المبتدأ لكونه بمعنى الفعل بل فاعله ساد مسده ولا يجوز
اى المبتداء م
تعدد المبتداء والاصل تقديمه وشرطه ان يكون معرفة او نكرة
مخصصة نحو قوله تعالى ولعبد مؤمن خير من مشرك ويجوز
حذفه عند قيام قرينة نحو زيد فى جواب من القائم اى القائم
زيد والرابع خبر المبتداء وهو المجرد عن العوامل اللفظية
المسند به غير الفعل ومعناه نحو قائم فى زيد قائم ويجوز تعدده
بالتعدد
ده نحو زيد قائم قاعد ويكون جملة اسمية او فعلية فلا بد
بالفعل
من عائد الى المبتداء ان لم تكن خبرا عن ضمير الشان نحو زيد ابوه

قائم او قام ابوه ويجوز حذفه لقرينة نحو زيد لمن قال (لفظا صح)
ازيد قائم ام عمرو وان كان المبتدأ بعد اما وجب دخول الفاء
فى خبره نحو اما زيد فمنطلق الا لضرورة كقوله اما القتال
لا قتال لديكم او لاضمار القول كقوله تعالى فاما الذين اسودت (الشعر صح)
وجوههم اكفرتم اى فيقال لهم اكفرتم وان كان اسما موصولا
بفعل او ظرف او موصوفا به او نكرة موصوفة باحدهما او
مضافا اليها او لفظ كل مضافا الى نكرة موصوفة بمفرد او
غير موصوفة اصلا جاز دخول الفاء فى خبره وكذا اذا دخل
عليه ان وان ولكن بخلاف سائر نواسخ المبتدأ حـ فالاول
او فعلا نحو الذى يأتينى او فى الدار فله درهم وقوله قل
ان الموت الذى تفرون منه فانه ملاقيكم ونحو رجل يأتينى
او [illegible] درهم وغلام رجل يأتينى او فى الدار فله درهم
وكل رجل عالم فله درهم وكل رجل فله درهم وفى غيرها
لا يجوز والخامس اسم باب كان وحكمه حكم الفاعل والسادس
خبر باب ان واخواتها كان خبر المبتدأ لكن لا يجوز تقديمه على
اسمه الا ان يكون ظرفا نحو ان فى الدار رجلا والسابع خبر
لا لنفى الجنس وحكمه ايضا حكم خبر المبتدأ نحو لا غلام رجل جالس
عندنا

اى منه واصله ان يكون نكرة وقد يكون معرفة نحو الله الهنا ومحمد نبينا ويجوز حذفه عند قرينة نحو صح صح صح

عندنا والثامن اسم ما ولا المشبهتين بليس وحكمه حكم المبتدأ
والتاسع المضارع الخالى عن النواصب والجوازم نحو يضرب
ويضربان واما المنصوب فثلثة عشر الاول المفعول المطلق وهو
اسم ما فعله فاعل عامل مذكور لفظا او تقديرا بمعناه نحو ضربت
ضربا او ضربة وضربة وقد يكون بغير لفظه نحو قعدت جلوسا
وقد يحذف فعله لقيام قرينة نحو ايضا اى آض ايضا ويجوز
تقديمه على عامله ولا يلزم لعامل والثانى المفعول به وهو اسم
ما وقع عليه فعل الفاعل وهو قسمين عام وهو المعدى بالحرف
وخاص بالمتعدى وقد مر ويجوز تقديمه على عامله نحو زيدا (على صح)
ضربت وحذفه مطلقا وحذف فعله لقيام قرينة نحو زيدا لمن
قال من اضرب والثالث المفعول فيه وهو اسم ما فعل فيه مضمون
عامله من زمان او مكان وشرط نصبه لفظا تقدير فى وقد مر شرط
تقديره ويجوز تقديمه على عامله ولو كان معنى فعل وحذفه مطلقا
وحذف عامله لقرينة والرابع المفعول له وهو اسم ما فعل لاجله
مضمون عامله وشرط نصبه لفظا تقدير اللام وقد مر شرط
تقديره ويجوز تقديمه على عامله وتركه وحذف عامله لقرينة
والخامس المفعول معه وهو المذكور بعد الواو لمصاحبة معمول

عامل نحو جئت وزيدا ولا يجوز تقديمه على عامله ولا المفعول على المصاحب ولا تعدده والسادس الحال وهي ما يبيّن هيئة
الفاعل او المفعول به لفظا او معنى مثل ضربت زيدا قائما و
هذا زيد قائما وعاملها الفعل او شبهه او معناه وشرطها ان تكون
نكرة وقد تتقدم على العامل المعنوي ولا على ذي الحال المجرور فلا
يقال مررت جالسا بزيد ولو كان صاحبها نكرة محضة وجب
تقديم الحال عليها نحو جاءني راكبا رجل وتكون جملة خبرية
فلا بد فيها من رابط وهو الضمير فقط في المضارع المثبت نحو جاءني
زيد يركب او مع الواو او الواو وحده او الضمير وحده
في غيره لكن الغالب في الاسمية الواو نحو جاءني زيد لا يركب
او ولا يركب او ركب او وركب او هو راكب او وهو راكب
ويجوز تعدد الحال نحو جاءني زيد راكبا ضاحكا وحذف عامله
لقرينة نحو راشدا مهديا لمن قال اريد السفر والسابع التمييز
وهو ما يرفع الابهام عن ذات مذكورة باحد الاشياء الخمسة
وقد سبق او مقدرة في جملة نحو طاب زيد نفسا اي طاب شيء
زيد او ما ضاهاها نحو الحوض ممتلئ ماء والارض متفجرة عيونا
وزيد طيب ابا وابوة ودارا وحسن وجها وافضل من عمرو علما

اي اذهب راشدا مهديا فحذف الفعل بقرينة حال المخاطب وقوله مهديا اما صفة راشدا او حال بعد حال

او في اضافة

او في اضافة نحو اعجبني طيبه ابا وابوة وهذا التمييز فاعل في المعنى
فلذا لا يتقدم على عامله والتمييز لا يكون الا نكرة والثامن المستثنى
وهو نوعان متصل وهو المخرج من متعدد بالا واحدى اخواتها
ومنقطع وهو المذكور بعدها غير مخرج والمستثنى منصوب
اذا كان بعد الا غير الصفة في كلام موجب تام نحو جاءني القوم
الا زيدا او متقدما على المستثنى منه نحو ما جاءني الا زيدا احد او
منقطعا نحو جاءني القوم الا حمارا او كان بعد خلا او عدا في الاكثر
او ما خلا او ما عدا او ليس او لا يكون ويجوز فيه النصب على الاستثناء
ويختار البدل في كلام غير موجب والمستثنى منه مذكور نحو
ما جاءني القوم الا زيدا او الا زيد ويعرب على حسب العوامل
اذا كان المستثنى منه غير مذكور نحو ما جاءني الا زيد ومخفوض
بعد غير وسوى وسواء وحاشا في الاكثر وخلا وعدا في الاقل
واصل غير ان يكون صفة ويحمل على الا في الاستثناء ويعرب
كاعراب المستثنى بالا على التفصيل والاصل في الا الاستثناء و
يحمل على غير في الصفة اذا تعذر الاستثناء فيكون ما بعده صفة
لا مستثنى نحو قوله تعالى لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا اي غير
الله والتاسع خبر باب كان وامره كامر خبر المبتدأ ويجوز

حذف كان دون غيره عند قرينة نحو الناس مجزيون باعمالهم
ان خيراً فخير وان شراً فشر ويجوز في مثله اربعة اوجه
والعاشر اسم باب انّ وهو كالمبتداء لكن لا يجوز حذفه
والحادي عشر اسم لا لنفي الجنس نحو لا غلام رجل عندنا
وقد يحذف عند وجود الخبر نحو لا عليك اي لا باس والثاني
اي يحذف اسم لا لم
عشر خبر ما ولا المشبهتين بليس وهو مثل خبر المبتداء
والثالث عشر المضارع الداخل عليه احدى النواصب نحو
لن يضرب واما المجرور فاثنان الاول المجرور بحرف
الجر وقد مرّ والثاني المجرور بالاضافة ولا يجوز تقديم
ولا معموله على المضاف الا ان يكون المضاف لفظ غير فيجوز
تقديم معمول المضاف اليه عليه نحو انا زيداً غير ضارب
لكونه بمعنى لا ضارب ولا الفصل بينهما بشيء في السعة
غير ما سمع ولا يقاس عليه ولا في الضرورة بالظرف
وقد يحذف المضاف فيعطى اعرابه للمضاف اليه وهو
القياس نحو قوله تعالى واسئل القرية اي اهل القرية
وقد يبقى مجروراً على الندور نحو قوله تعالى يريد الآخرة بجر
الآخرة على قراءة اي ثواب الآخرة وقد يحذف المضاف اليه

اليه ويبقى

ويبقى المضاف على حاله ان عطف عليه ما اضيف الى مثل المحذوف
نحو بين ذراعي وجبهة الاسد اي ذراعي الاسد او كون مضاف
الى مثل المحذوف نحو يا تيم تيم عدي والا فينون المضاف
عوضاً عنه ان لم يكن غاية نحو قوله تعالى وكلا اتيناه ونحو
حينئذ ويومئذ اي كل واحد وحين اذ كان كذا ويوم اذ كان
كذا وان كان غاية وهي الجهات الست وحسب ولا غير
وليس غير ضموماً فيها المضاف اليه بني على الضم واما
المجزوم فبفعل مضارع يدخله احدى الجوازم المذكورة سابقاً
فان كانت كلم المجازات تقتضي شرطاً وجزاء فان كانا مضا
رعين او الاول بغير فاء فالجزم في المضارع واجب وان كان
الاول ماضيا والثاني مضارعا جاز الجزم والرفع في الثاني
وان كان الجزاء ماضيا متصرفا بمعنى المضارع او مضارعا
منفيا بلم او لما فلا يجوز دخول الفاء فيه نحو ان ضربت
ضربت او لم اضرب وان كان الجزاء جملة اسمية او ما
ضية غير متصرفة او ماضيا بمعناه فلا بد من قد ظاهرة او مقد
رة او مضارعا مقترنا بالسين او سوف او لن او ما او فعلية
انشائية كالامرية والنهيية والاستفهامية والدعائية

يجب دخول الفاء فيه نحو ان ضربت فانت مضروب ونحو
قوله تعالى ومن يفعل ذلك فليس من الله في شيء فان كرهتموه
فعسى ان تكرهوا شيئا وان كان قميصه قد من قبل فصدقت
وان تعاسرتم فسترضع له اخرى ومن يبتغ غير الاسلام
دينا فلن يقبل منه ونحو ان ضربك زيد فاضربه او فلا تضربه
او فهل تضربه وان تكرمني فيرحمك الله تعالى وان كان مضارعا
بغيرها مثبتا او منفيا بلا فيجوز الفاء مع الرفع وحذفه
مع الجزم نحو ان تضرب اضرب او فاضرب او ولا اضرب
او فلا اضرب واما المعرب بالتبعية فخمسة فلا يجوز تقديم
شيء منها على متبوعها وعاملها عامل متبوعها واعرابها
كاعرابه الاول الصفة وهي تابع يدل على معنى في متبوعه
مطلقا ويجوز تعددها نحو جاءني الرجل العالم الفاضل و
يجوز وصف النكرة بالجملة الخبرية ويلزم الضمير نحو
جاءني رجل قام ابوه وقد يحذف لقرينة ويوصف بحال الموصوف
وبحال متعلقه فالاول يتبعه في التعريف والتنكير والافراد
والتثنية والجمع والتذكير والتانيث نحو جاءني رجل
عالم وجاءتني امراة صالحة والثاني في الاولين فقط
نحو جاءني رجال راكب غلامهم والمعرفة ما وضع لشيء
بعينه

بعينه والنكرة ما وضع لشيء لا بعينه والمعرفة ستة
انواع النوع الاول المضمرات وهي اربعة اقسام
القسم الاول مرفوع متصل قد سبق والقسم الثاني
مرفوع منفصل وهو هو هي هما هم هن انتَ انتِ
انتما انتم انتن انا نحن والقسم الثالث مشترك بين
منصوب متصل ومجرور متصل نحو ضربه ضربها
ضربهما ضربهم ضربهن ضربكَ ضربكِ ضربكما ضربكم ضربكن
ضربني ضربنا ونحو له اليه والقسم الرابع منصوب
منفصل وهو اياه اياها اياهما اياهم اياهن اياكَ
اياكِ اياكما اياكم اياكن اياي ايانا النوع الثاني العلم وهو
قسمان علم شخص نحو زيد وعلم جنس نحو اسامة وسبحان
النوع الثالث اسماء الاشارات وهي ذا للمذكر وللمثناة ذان
وذين وللمؤنث تا وذي وتي وته وذه وتهي وذهي وللمثناة
تان وتين ولجمعهما اولاء مدا وقصرا ويلحق اوائلها حرف
التنبيه نحو هذا ويتصل باواخرها كاف الخطاب فيقال ذاكَ
ذاكِ ذاكما ذاكم ذاكن وكذا البواقي ويجمع بينهما نحو هذاك ويقال
تلك وتالك وذانك وتانك مشددتين للبعيد واما ثم وهنا
وههنا وهنا وهنالك فللمكان خاصة والنوع الرابع الموصول

ولابد له من صلة جملة خبرية معلومة للسامع فيها ضمير
عائد الى الموصول ويجوز حذفه عند قرينة وهو الذي للواحد
المذكر ولمثناه اللذان واللذين ولجمعه الذين في الاحوال
الثلث والتي للواحدة ولمثناها اللتان واللتين ولجمعها
اللواتي واللاتي واللائي واللاتي واللات واللوائي
وذا بعد ما الاستفهامية ومن وما واي واية والالف
واللام في اسم الفاعل والمفعول بمعنى الذي او التي . النوع
الخامس المعرف باللام سواء كان للعهد نحو جاءني رجل
فاكرمت الرجل او للجنس نحو الرجل خير من المرأة و
بحرف النداء اذا قصد معين نحو يا رجل . النوع السادس
المضاف الى احد هذه الخمسة اضافة معنوية نحو غلام زيد
والثاني العطف بالحروف وهو تابع يتوسط بينه وبين
متبوعه احد الحروف العشرة وهي الواو والفاء وثم وحتى
واو واما وام ولا وبل ولكن واذا عطف على الضمير المرفوع
المتصل يجب تاكيده بمنفصل نحو ضربت انا وزيد الا اذا وقع
فصل فيجوز تركه نحو ضربت اليوم وزيد واذا عطف على
المضمر المجرور اعيد الخافض نحو مررت بك وبزيد والمال
بيني وبينك والمعطوف في حكم المعطوف عليه فيما يجب ويمتنع
له ويجوز عطف شيئين بحرف واحد على معمولي عامل واحد بالاتفاق
نحو ضرب

نحو ضرب زيد عمرا وبكر خالدا ولا يجوز على معمولي عاملين
الا عند تقدم الجار على رأي نحو في الدار زيد والحجرة عمرو والثالث
التاكيد وهو قسمان لفظي وهو تكرير اللفظ الاول او مرادفه
في المضمر المتصل ويجري في الالفاظ كلها نحو جاءني زيد زيد وضربت
انت وضرب ضرب زيد وزيد قائم زيد قائم ومعنوي مخصوص
بالمعارف وهو نفسه وعينه وكلاهما وكلتاهما وكله واجمع وا
كتع وابتع وابصع وهذه الثلثة اتباع لاجمع ولا تتقدم عليه
ولا تذكر بدونه في الفصيح واذا اكد المضمر المرفوع المتصل بالنفس
والعين اكد اولا بمنفصل نحو زيد ضرب هو نفسه او عينه والرابع
البدل وهو المقصود بالنسبة دونه واقسامه اربعة بدل الكل
من الكل ان صدقا على واحد نحو جاءني زيد اخوك وبدل الاشتمال
ان كان بينهما تعلق بغيرهما بحيث تتطلع النفس بعد ذكر الاول
تشوق الى الثاني نحو سلب زيد ثوبه وبدل الغلط ان كان ذكر
البدل منه غلطا نحو رأيت رجلا حمارا ولا يقع في كلام الفصحاء
بل يوردونه ببل ويجب وصف النكرة المبدلة من المعرفة في بدل الكل
نحو قوله تعالى بالناصية ناصية كاذبة ولا يبدل الظاهر من المضمر
بدل الكل الا من الغائب نحو ضربته زيدا والخامس عطف البيان
وهو تابع جيء به لايضاح متبوعه ولا يدل على معنى فيه نحو
اقسم بالله ابو حفص عمر فمجموع ما ذكرنا من المعمولات ثلثون

وبدل البعض من الكل ان كان جزء المبدل منه نحو ضربت زيدا رأسه صح

الباب الثالث في الإعراب وهو شيء جاء من العامل يختلف
به آخر المعرب وله تقسيمات أربعة متداخلة. التقسيم الأول
بحسب الذات والحقيقة فنقول هو إما حركة أو حرف
أو حذف والحركة ثلاثة ضمة وفتحة وكسرة نحو جاءني زيد و
رأيت زيدا ومررت بزيد والحرف أربعة واو وياء وألف
نحو جاءني أبوه ورأيت أباه ومررت بأبيه ونون يضربان
والحذف ثلاثة حذف الحركة نحو لم يضرب وحذف الآخر
نحو لم يغز وحذف النون نحو لم يضربا فالمجموع عشرة. التقسيم
الثاني بحسب المحل فهو إما بالحركة المحضة أو بالحرف المحضة
أو بالحركة مع الحذف أو بالحرف مع الحذف والأول إما
تام الإعراب بالحركات كانت بالضمة رفعا والفتحة نصبا والكسرة
والكسرة جرا فهو الاسم المفرد والجمع المكسر المنصرفان نحو
جاءني رجل ورجال ورأيت رجلا ورجالا ومررت برجل وبر
جال أو ناقص الإعراب بالحركتين إما بالضمة رفعا والفتحة
نصبا وجرا فهو غير المنصرف نحو جاءني أحمد ورأيت أحمد
ومررت بأحمد وإما بالضمة رفعا والكسرة نصبا وجرا وهو
جمع المؤنث السالم نحو جاءني مسلمات ورأيت مسلمات
ومررت بمسلمات والثاني أيضا إما تام الإعراب بالحروف
الثلاثة بالواو رفعا والألف نصبا والياء جرا فهو الأسماء الستة

المضافة

المضافة إلى غير ياء المتكلم المفردة المكبرة وإما ناقص الإعراب
بالحرفين إما بالواو رفعا والياء نصبا وجرا فهو جمع المذكر السالم
وأولو وعشرون وأخواتها نحو جاءني مسلمون وأولو مال
وعشرون ورأيت مسلمين وأولي مال وعشرين ومررت
بمسلمين وأولي مال وعشرين أو بالألف رفعا والياء نصبا وجرا
فهو المثنى واثنان وكلا مضافا إلى مضمر نحو جاءني مسلمان
واثنان وكلاهما ورأيت مسلمين واثنين وكليهما ومررت
بمسلمين واثنين وكليهما والثالث لا يكون إلا تام الإعراب
فهو قسمان لأن محذوفه إما حركة أو حرف فالأول المضارع
الذي لم يتصل بآخره ضمير وهو صحيح فرفعه بالضمة ونصبه
بالفتحة وجزمه بحذف الحركة نحو ينصر ولن ينصر ولم ينصر
والثاني المضارع المذكور معتلا كان آخره حرف علة فرفعه
بالضمة ونصبه بالفتحة وجزمه بحذف الآخر نحو يغزو ولن
يغزو ولم يغز والرابع لا يكون إلا ناقص الإعراب
وهو الفعل المضارع الذي اتصل بآخره ضمير مرفوع غير النون
فرفعه بالنون ونصبه وجزمه بحذفه نحو يضربان ولن
يضربا ولم يضربا فالمجموع سبعة والمراد بالمنصرف ما يدخله
الجر والتنوين نحو زيد وبغير المنصرف اسم معرب بالحركة
لا يدخله الجر والتنوين وهو على نوعين سماعي نحو أحاد

وموحد وثناء ومثنى وثلاث ومثلث ورباع ومربع واخر
صفات وجمع وكتع وبصع جمعا وعمر وزفر وزحل و
قزح اعلاما وقياسي وهو كل علم على وزن مخصوص
بالفعل كضرب وشمر وانقطع واجتمع واستخرج او في
اوله احدى زوائد المضارع غير قابل للتاء نحو يزيد و
يشكر وكل افعل التفضيل والصفة نحو ابيض وافضل وكل اسم
عجمي استعمل في اول نقله الى العرب علما وهو زائد على الثلثة
او متحرك الاوسط نحو قالون وابراهيم وشتر وكل مؤنث
بالالف مقصورة او ممدودة نحو حبلى وحمراء وكل علم فيه
اى سواء كان مقصورة او ممدودة
تاء التانيث لفظا نحو فاطمة وحمزة او تقديرا وهو زائد على
الثلثة نحو زينب او متحرك الاوسط علما لمؤنث نحو قدم
اسم امراة ولو سمي به مذكر صرف ولو كان علم المؤنث
ثلاثيا ساكن الاوسط يجوز صرفه ومنعه نحو هند وكل علم
اخر بعد اخر
مركب من اسمين ليس احدهما عاملا في الاخر ولا الثاني
صوتا ولا متضمنا لمعنى الحرف نحو بعلبك وحضرموت
وكل ما فيه الف ونون زائدتان علما او وصفا لا يدخله التاء
نحو عمران وسكران ورحمن وكل جمع على فعالل او فعاليل
نحو مساجد ومصابيح ويجوز صرفه لضرورة الشعر
او للتناسب نحو قوله تعالى سلاسلا واغلالا وقواريرا وكل

ما لا ينصرف

ما لا ينصرف في اذا اضيف او دخله لام التعريف لهم انصرف
نحو مررت بالاحمر واحمرنا والتقسيم الثالث بحسب النوع
فهو اربعة رفع ونصب مشتركان بين الاسم والفعل وجر
مختص بالاسم وجزم مختص بالفعل وعلامة الرفع اربعة ضمة
وواو والف ونون وعلامة النصب خمسة فتحة وكسرة والف
وياء وحذف النون وعلامة الجر ثلثة كسرة وفتحة وياء وعلامة
الجزم ثلثة حذف الحركة وحذف الاخر وحذف النون والتقسيم
الرابع بحسب الصفة فهو ثلثة لفظي يظهر في اللفظ وتقديري
ومحلي فلنذكر الاخيرين حتى يعلم ان ما عداهما لفظي فالتقديري
ما لا يظهر في اللفظ بل يقدر في اخره لمانع فيه غير الاعراب
الحقيقي ولا يكون الا في المعرب كاللفظي وذلك في سبعة
مواضع الاول كل معرب اخره الف وان حذف لالتقاء الساكنين
فان كان اسما فاعرابه في الاحوال الثلث تقديري نحو العصا
اعرابه المقدر — خبر
وعصا وان كان فعلا فرفعه ونصبه تقديري وجزمه لفظي
نحو يخشى ولن يخشى ولم يخش والثاني ما اضيف الى ياء المتكلم
غير التثنية فان كان جمع المذكر السالم فرفعه تقديري فقط نحو
جاء في مسلمي اصله مسلموي وان كان غيره فالكل تقديري نحو
غلامي ورجالي ومسلماتي والثالث ما في اخره اعراب محكي
اى اسم معرب
اما جملة منقولة الى العلمية نحو تابط شرا او صفة ذا في قول

حال من ضمير اخره

الجاذي نحو من زيدا لمن قال ضربت زيدا او دعني عن تمرتان لمن
قال الك تمرتان وهكذا الحال على صاحب جزء الثاني معمول لما
لا اعراب له نحو ان زيدا او هل زيد ومن زيد غلام نحو عبد
الله ومضروب غلامه فان اعراب الجزء الاول منهما اللفظي
بحسب العامل والثاني مشغول باعراب الحكاية او بناء محكي
نحو خمسة عشر علما على الاشهر والرابع ما في آخره ياء
مكسور ما قبلها وان حذف لالتقاء الساكنين فان كان
اسما ففيه وجه تقديري نحو القاضي وقاض وان كان
فعلا ففيه فقط تقديري ان لم يلحق بآخره ضمير نحو يرمي
وترمي وارمي ونرمي والخامس فعل آخره واو مضموم ما
قبلها ففيه فقط ايضا تقديري ان لم يلحق بآخره ضمير نحو
يغزو وتغزو واغزو ونغزو والسادس اسم اعرابه
بالحروف ملاق لساكن بعده اي كلمة في اولها همزة وصل فان
كان من الاسماء الستة المذكورة فاعرابه في الاحوال الثلث
تقديري نحو جاءني ابو القاسم ورايت ابا القاسم ومررت
بابي القاسم فان كان جمع المذكر السالم فان كان ما قبل حرف
الاعراب مفتوحا نحو مصطفون ومصطفين فتحذف الواو
بالضمة والياء بالكسرة فيكون لفظيا في الاحوال الثلث نحو
جاءني مصطفو القوم ورأيت مصطفي القوم ومررت بمصطفي

القوم

القوم وان لم يكن مفتوحا يحذفان فيكون تقديريا في الاحوال الثلث
نحو جاءني ضاربو القوم ورأيت ضاربي القوم ومررت بضا
ربي القوم وان كان تثنية ففي رفعه تقديري وفي نصبه وجره
يتحرك الياء بالكسرة فيكون لفظيا نحو جاءني غلاما ابنك ورأيت
غلامي ابنك ومررت بغلامي ابنك والسابع الموقوف عليه
بالاسكان مما كان اعرابه بالحركة فان كان غير منون فاحواله
الثلث تقديري نحو احمد وضاربة وضاربات وان كان منونا ففي رفعه
وجره تقديري دون نصبه نحو زيد واما المحلي ففي موضعين
احدهما الاسم المعرب المشتغل آخره باعراب غير محكي نحو
مررت بزيد فانه محكوم على محل زيد بالنصب على المفعولية
وكذا المجرور في ضرب زيد ومررت بهذا زيد نحو بعد صح فوع المحل على
الفاعلية في الاول والنائبية في الثاني والثاني المبني وهو
ما كان حركته وسكونه لا بعامل والمبني على نوعين مبني الاصل
ومبني العارض والاول لمشابهة الحرف والماضي والامر بغير اللام
عند البصريين والجملة والثاني على نوعين لازم وغير لازم واللازم
ما لا ينفك عن البناء فهو المضمرات واسماء الاشارات والموصولات
غير اي واية فانهما معربان واسماء الافعال وقد سمعت وما
كان على فعال مصدرا كفجار او صفة نحو يا فساق او علما لمؤنث
نحو حذام عند اهل الحجاز والاصوات وهي كل كلمة لحكى به صوت

كخاف او صوت به للبهائم كنخ وبعض المركبات وهو كل كلمتين
ليس احد بهما عاملة فى الاخرى جعلتا اسما واحدا فان كان
الثانى صوتا بنيا وكسر الثانى وفتح الاول نحو سيبويه وان
لم يكن صوتا بنى الاول على الفتح ان كان اخره صحيحا نحو بعلبك
وحضرموت وعلى السكون ان كان حرف علة على اللغة الفصيحة
وان لم يجعلا اسما واحدا ولكن تضمن الثانى حرفا فانه لم يكن
الاولى لفظ اثنين بنيا على الفتح ان كان اخرهما صحيحا وعلى السكون
ان كان حرف علة نحو احد عشر واحدى عشرة وثلثة عشر وثلث
عشرة وحادى عشر وحادية عشرة الى تسع عشرة وتاسعة عشرة
ونحو هو جارى بيت بيت وبين بين وان كان الاولى لفظ
اثنين بنى الثانى واعرب الاول وحذف نونه نحو جاءنى
اثنا عشر رجلا ورأيت اثنى عشر رجلا ومررت باثنى
عشر رجلا وبعض الكنايات وهو كم يكون للاستفهام
فينصب ما بعده على التمييز نحو كم رجلا وللخبر بمعنى الكثير فيضاف
الى ما بعده نحو كم رجل وكذا للعدد وينصب ما بعده على التمييز
نحو عندى كذا درهما وكيت وذيت للحديث والكلمات المتضمنة
بمعنى ان او الاستفهام غير اى وايه وبعض الظروف نحو امس
وقط وعوض ومذ ومنذ واذا واذ ومتى واين وايان
وكيف وحيث ولدى ولدن ولدا والكان وعن الاسمية وغير لازم

ما قطع

ما قطع عن الاضافة منويا فيه المضاف اليه نحو قبل وبعد وتحت
وقدام وخلف ووراء ولا غير وليس غير وحسب والان والثانى
المفرد المعرفة فانه مبنى على ما يرفع به ان لم يلحق با
خره الف الاستغاثة او الندبة ولا باوله لام نحو يا زيد ويا
مسلمان ويا مسلمون وان كان مضافا او مشابها به او نكرة
ينصب بفعل مقدر نحو يا عبد الله ويا خيرا من زيد ويا رجلا وان
لحق باخره الف بنيته على الفتح نحو يا زيداه وان اتصل باوله لام
جر نحو يا لزيد والبدل والمعطوف الخالى عن اللام حكمه
بحكم المنادى نحو يا رجل زيد ويا زيد وعمرو وحذف النداء
ياء او هيا واى نحو اى زيد وايختص بالندبة واسم لا لنفى الجنس
مفرد نكرة متصلة بلا غير مكررة نحو لا رجل والمضارع المتصل
به نون جمع المؤنث او نون التاكيد نحو يضربن ويضربن وهل
يضربن وهل يضربن وهذه الالفاظ يجب بناؤها واما جائز
البناء فالظروف المضافة الى الجملة واذ فانها يجوز بناؤها على
الفتح نحو قوله تعالى يوم ينفع الصادقين وحينئذ ويومئذ
وكذلك مثل وغير مع ما وان وان واسم لا المكررة المتصل بها
المفرد النكرة نحو لا حول ولا قوة الا بالله فانه يجوز فيه
بناؤهما على الفتح ورفعهما وفتح الاول مع نصب الثانى ورفعه
ورفع الاول مع فتح الثانى وهذه خمسة اوجه تجوز فى

امثاله وصفة اسم لا المبنى المفردة المتصلة به فانه يجوز
بناؤها على الفتح نحو لا رجل ظريفَ واعرابها رفعا ونصبا
لا رجلَ ظريفٌ وظريفاً وظريفٍ تم تم تم احقر الورى
محمد بن مصطفى غفر الله له ولوالديه واحسن اليهما
واليه سنة ١١١٧
فى ابتدا السفر فى يوم الاثنين